

BIZKAIA POR LAS DIVERSIDADES

Guía de acompañamiento al profesorado para trabajar las diversidades en el aula



© UN Etxea - Asociación del País Vasco para la UNESCO, 2022.

Autoría: Begoña Guzmán y Eva Quiroga (UN Etxea)

UN Etxea

Isozaki Atea - Plaza de la Convivencia Paseo de Uribitarte 12, Local 2, Bilbao

Tlf: +34 94 427 64 32

Contacto: info@unetxea.org

www.unetxea.org

Traducción: Bakun S.L.

Diseño: Binari Comunicación.

Imagen original de portada: Iñigo Bidetxea.

Este material y el proyecto Bizkaia por las Diversidades cuenta con el apoyo de la Diputación Foral de Bizkaia.

Esta obra está sujeta a la licencia Creative Commons. Atribución-NoComercial-Sin-Derivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0) Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente esta obra bajo las siguientes condiciones: Debe reconocer la autoría de la obra. No puede utilizar esta obra para fines comerciales. No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>



ÍNDICE



5 INTRODUCCIÓN

6 OBJETIVOS Y METODOLOGÍA

7 SESIÓN 1. Recursos pedagógicos

8 SESIÓN 2. Organizaciones locales aliadas

9 SESIONES 3 y 4. Celebración de días internacionales

10 COMUNICAR EL PROCESO Y SUS RESULTADOS



INTRODUCCIÓN

Las diversidades forman parte de la realidad de nuestro territorio y son elementos de la vida cultural y comunitaria a tener en cuenta para hacer de nuestros municipios espacios más inclusivos y sostenibles.

Partiendo de esta premisa, nace el proyecto *Bizkaia por las diversidades* / *Bizkaia aniztasunen alde*, una iniciativa impulsada por UN Etxea – Asociación del País Vasco para la UNESCO, que pretende poner en valor a las personas y a las entidades que día a día velan por las diversidades desde un enfoque de derechos humanos como fuente del desarrollo sostenible y de promoción de los valores de igualdad, convivencia y paz.

Este enfoque se plantea desde las Naciones Unidas mediante la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, de la cual uno de los principales propósitos es “*hacer realidad los derechos humanos de todas las personas*” tal y como se cita en su propio preámbulo.

En este sentido, *Bizkaia por las diversidades* contribuye de forma específica al Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 4 sobre educación y a su meta 4.7 sobre la promoción del desarrollo sostenible mediante, entre otras, los derechos humanos, la igualdad, la promoción de una cultura de paz y no violencia y la valoración de la diversidad cultural; al ODS 10 de reducción de las desigualdades y su meta 10.3 para garantizar la igualdad de oportunidades y eliminar las leyes, políticas y prácticas discriminatorias; y al ODS 16 sobre paz, justicia e instituciones sólidas y la meta 16.7 para garantizar la adopción de decisiones inclusivas, participativas y representativas.

De esta forma, el proyecto nace como una iniciativa ciudadana para conocer y reconocer las diversidades en todas sus formas y en sus contextos más cercanos a través de diferentes actividades y campañas en diferentes espacios.

Desde Basauri hasta todo el territorio de Bizkaia, pasando por Getxo, el proyecto ha ido cobrando vida propia y respondiendo a las nuevas realidades sociales. Inicialmente centrado en la diversidad cultural, durante el desarrollo de la iniciativa se ha ido profundizando en otros conceptos como la diversidad sexual o funcional y especialmente en los colectivos cuyos derechos se ven vulnerados o excluidos de la sociedad. Sin embargo, partimos de la idea de que las diversidades nos atraviesan a todas las personas puesto que la diversidad es un elemento estructural de nuestra sociedad. Además, desde una mirada interseccional, las distintas formas de diversidades pueden darse al mismo tiempo, como un cruce de características que podrían dar lugar a un sinfín de categorías o tipologías y que cobrarían un significado diferente en interrelación con el contexto en el que se den.

En 2021, gracias a las experiencias y a los materiales que se habían generado hasta el momento, la iniciativa fue llevada a las aulas abordando los contenidos del proyecto con centros educativos vizcaínos para trabajar con las mismas premisas entre los más jóvenes.

La escuela es un lugar de reproducción social, pero también un espacio donde es posible trabajar nuevas formas de relaciones, ensayar interacciones, reorientar conductas y aprender a reconocer la riqueza de la diversidad cultural. Intentar trabajar las relaciones de reciprocidad, de igualdad y de confianza puede, sin embargo, transformar la diversidad en una oportunidad de aprendizaje y enriquecimiento. (Hevia, Ricardo, Kaluf F., Cecilia: *Diversidad cultural: materiales para la formación docente y el trabajo de aula*; volumen 3. UNESCO, 2005).

Precisamente, la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, sitúa a las personas más jóvenes como agentes fundamentales del cambio y la educación como herramienta impulsora del pensamiento crítico y emancipador que genere respuestas a las actuales crisis sociales, ambientales y económicas.

“Para redimir y transformar el estado del mundo, hace falta cambiar primero el estado de la educación” (Declaración de la juventud sobre la transformación de la educación, 2022).

Begoña Guzmán y Eva Quiroga
UN Etxea



OBJETIVOS Y METODOLOGÍA

Los objetivos de la presenta guía son:

- Facilitar al cuerpo docente de fuentes de formación sobre el amplio tema de la diversidad.
- Potenciar una mirada educativa desde y hacia la diversidad.
- Contribuir a la difusión del conocimiento sobre las diversidades y presentar entidades locales de referencia para que los/las docentes puedan contar con ellas en su trabajo pedagógico.
- Ayudar al alumnado para que las diversidades que presentan puedan ser transformadas en oportunidades de diálogo y aprendizaje colectivo.
- Contribuir a la pertinencia, equidad y calidad de los aprendizajes escolares.

Para trabajar la diversidad es necesario un cambio de mirada que implica:

- a) Decidirse a pensar juntos. La tarea central de la escuela es formar ciudadanía que piensen. Por tanto, es fundamental que el cuerpo docente decida pensar. Dedicarse a pensar cuando todo se opone a ello requiere audacia. Hay que romper con la trampa de separar lo intelectual de lo emocional, el pensamiento de los afectos. Pensar es vivir y generar vida nueva. Se puede aprender a pensar.
- b) Decidirse a trabajar juntos para empezar a transformar la realidad.
- c) Decidirse a sentir. Si algo ha perdido el sistema educativo es la "persona". Es básico que los profesores y la escuela recuperen la expresión de los sentimientos, las emociones, la ternura y la comprensión para hacer reales los procesos de humanización. (Rogerio, Julio: Trabajar con la diversidad para romper las desigualdades. Jornada de reflexión. Valencia, España, 2001).

Los siguientes materiales contribuyen a una propuesta metodológica para llevar el proyecto Bizkaia por las diversidades a las aulas de secundaria y bachillerato. A lo largo de los años de ejecución del proyecto se han ido elaborando diferentes herramientas para sensibilizar y fomentar la reflexión en torno a la diversidad sexual, funcional y cultural. Con un foco específico en llegar a las personas más jóvenes, se han elaborado materiales en forma de podcast y audiovisuales, así como una unidad didáctica con actividades concretas para trabajar en grupos.



SESIÓN 1.

RECURSOS PEDAGÓGICOS

Los recursos pedagógicos son contenidos de referencia para desarrollar en el aula una primera sesión en la que conocerse, reconocerse y reflexionar. A lo largo de 55 minutos se ha de fomentar entre el alumnado la escucha, la interiorización de conceptos, el diálogo, el debate y el espíritu crítico ante las discriminaciones y los estereotipos.

UNIDAD DIDÁCTICA: "BIZKAIA POR LAS DIVERSIDADES. INCLUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES EN EL AULA"

Creamos esta unidad didáctica con el objetivo de contribuir a la desactivación de prejuicios y a promover la igualdad y la no discriminación por orientación sexual, identidad sexual o de género o por otras diversidades como la funcional, cultural, religiosa, étnica, lingüística, etc.



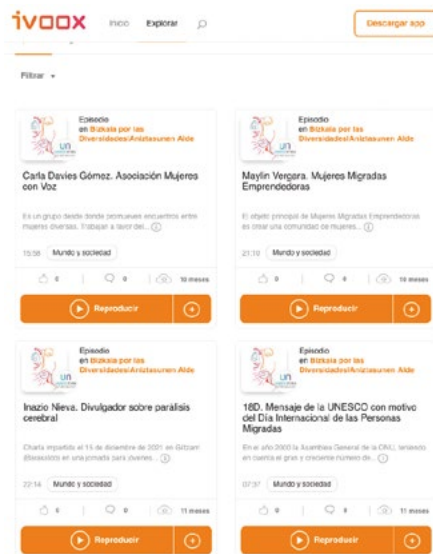
www.unescoetxea.org/portfolio-item/unidad-didactica-bizkaia-por-las-diversidades/

PODCAST BIZKAIA POR LAS DIVERSIDADES

Un podcast repleto de entrevistas, testimonios y diálogos en torno a las diversidades, protagonizados por personas diversas que trabajan cada día en la visibilización de las diversidades y en la reivindicación del cumplimiento de los derechos humanos para todas de las personas.

El podcast es una herramienta abierta para que pueda seguir nutriéndose de nuevos contenidos. Os in-

vitamos a escuchar y a crear desde las aulas. Este puede ser un medio para haceros escuchar. Tan solo tenéis que poneros en contacto con UN Etxea (nfo@unetxea.org Asunto: Podcast Bizkaia por las Diversidades) para que podamos colaborar y compartir vuestros contenidos.



www.ivoox.com/podcast-bizkaia-diversidades-aniztasunen-alde_sq_f1925631_1.html

DOCUMENTAL GETXO POR LAS DIVERSIDADES Y ENTREVISTAS A SUS PROTAGONISTAS

En colaboración con Moviltik realizamos el siguiente documental que presenta los testimonios de Cony Carranza (Educativa feminista y Premio Emakunde a la Igualdad 2019), Bea Sever (portavoz de Naizen-Asociación de Familias de Menores Transexuales de Navarra y Euskadi), Simbarek Mohamed (integrador social), Asier Paredes (activista cultural) e Iñigo Iruartzta (actor y director de Olentzero Munduan).

Además, se realizaron entrevistas más en profundidad con cada uno/a de los/as protagonistas:



[Getxo por las diversidades](#) | [Getxo aniztasunen alde](#)

SESIÓN 2.

ORGANIZACIONES LOCALES ALIADAS

Se propone que durante el curso escolar se programen charlas y coloquios con testimonios de personas cercanas a nuestras realidades para visibilizar las diversidades, así como las vulneraciones de sus derechos y prejuicios que sufren en su día a día. El objetivo es fomentar entre el alumnado la escucha y la empatía, y colocarlos ante testimonios reales, cercanos y con quienes poder conversar e intercambiar experiencias.

Los testimonios podrían ser los contenidos para abordar preparar la sesión 2: Escucha y empatía.

En este sentido, se proponen a continuación algunas entidades sociales que trabajan en Bizkaia en la sensibilización y educación en la diversidad. Son tan solo algunos ejemplos, existen mucho más. Proponemos a los centros educativos que trabajen con esta guía y que incorporen nuevas organizaciones aliadas de su entorno más próximo, así como personas de referencia para su comunidad educativa.

MUJERES CON VOZ

Asociación basada en el principio de igualdad para avanzar hacia una sociedad libre de violencia de género y mujeres en riesgo de exclusión.

www.mujeresconvoz.es

MUJERES EN LA DIVERSIDAD

Asociación para la defensa de los derechos humanos de las mujeres sin importar su color, religión o lugar de nacimiento.

www.mujeresenladiversidad.org

AMUGE

Asociación Intercultural para la promoción y el empoderamiento de las mujeres gitanas de Euskadi.

www.amuge.org

BIDAYA ELKARTE

Punto de referencia para las mujeres musulmanas y afines al Islám que viven en el País Vasco.

www.bidaya.org

NAIZEN

Asociación de Familias de Menores Transexuales de Navarra y Euskadi.

www.naizen.eus

ALDARTE

La asociación ALDARTE trabaja en el ámbito de la diversidad sexual y de género para ello pone en marcha recursos de atención, educativos y de sensibilización que se ofrecen a la sociedad y que buscan generar soluciones positivas para resolver los conflictos que originan la intolerancia y los prejuicios sociales dirigidos al colectivo LGTBI.

www.aldarte.org/es/quienessomos.asp

AMESTEN ELKARTEA

Asociación que trabaja a favor de la inclusión de las personas con diversidad funcional en el territorio de Bizkaia.

www.amesten.org

BIZKAIAGARA

Es el espacio para la acción ciudadana, voluntariado y trabajo comunitario al servicio de personas, instituciones y organizaciones del territorio.

www.bizkaiagara.eus/es/bizkaiagara/quienes-somos

DIRECTORIO 3S BIZKAIA

Organizaciones surgidas de la sociedad civil, con autonomía de gestión e independencia, de carácter no lucrativo, que cuentan con algún grado de participación voluntaria y cuya actividad se orienta a la intervención social en sentido amplio, lo que significa que tienen por finalidad la mejora del entorno social desde campos muy variados (acción social, cultura, cooperación internacional al desarrollo, derechos humanos, medioambiente, salud, etc.) en y desde Bizkaia.

www.3seuskadi.eus/que-hacemos/recursos/directorio

SESIONES 3 Y 4.

CELEBRACIÓN DE DÍAS INTERNACIONALES

Las efemérides y los días internacionales son una excelente oportunidad para sensibilizar al alumnado y a la comunidad educativa y llamar la atención de los medios de comunicación para que señalen a la opinión pública que existen problemas sin resolver, es por ello que recomendamos preparar actividades en torno a los días internacionales que son proclamados, en general, por las Naciones Unidas.

21 marzo

Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial.

21 mayo

Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo.

8 de abril

Día Internacional del Pueblo Gitano.

17 de mayo

Día Internacional contra la Homofobia, Transfobia y Bifobia.

20 junio

Día Mundial del Refugiado.

28 junio

Día Internacional del Orgullo LGTBIQ+.

3 diciembre

Día Internacional de las Personas con Discapacidad.

18 de diciembre

Día Internacional del Migrante.

10 diciembre

Día de los Derechos Humanos.

Además, para profundizar en la diversidad sexual os proponemos emplear la *Guía didáctica. Derechos de la comunidad LGTBI+ mes a mes* de UN Etxea que pone en valor y visibiliza las festividades y las luchas de los colectivos LGTBI+. El contenido de las fichas didácticas ha sido elaborado por Zaira García Dafonte y las ilustraciones son de Teresa Castro, quien nos trae a su conocido personaje LesbiANITA y nos presenta, en esta ocasión, a su círculo de amistades: la LGTB+pandi.

www.unescoetxea.org/portfolio-item/guia-didactica-derechos-de-la-comunidad-lgtbi-mes-a-mes/

El 10 de diciembre, Día de los Derechos Humanos, puede convertirse en el día en el que visibilizar en el centro educativo el trabajo realizado en torno a las diversidades durante el primer trimestre del curso escolar.

Se realizarán dinámicas de lluvia de ideas para que identifiquen acciones concretas:

- Identificar en su contexto cercano a otras personas/entidades sociales que pueden ofrecer testimonio: contactarlas, preparar con ellas una entrevista, invitarlas con motivo del Día de los Derechos Humanos a impartir una charla en el centro educativo.
- Nutrir el podcast Bizkaia por las Diversidades con nuevos contenidos como entrevistas, reflexiones, relatos en torno a la diversidad, etc.
- Realizar contenido audiovisual con móviles para visibilizar las diversidades y compartirlo en la página web y redes sociales del centro educativo.
- Realizar un mural colaborativo sobre las diversidades e invitar a toda la comunidad educativa a participar.

COMUNICAR EL PROCESO Y SUS RESULTADOS

El compromiso, los valores y las acciones llevadas a cabo deben comunicarse públicamente. La forma de comunicar transmite los principios de igualdad, diversidad y diálogo que están detrás del centro educativo.

Para ello se propone:

- Desarrollar un plan de comunicación coherente que incluya el enfoque de las diversidades que se está trabajando en las aulas.
- Visibilizar las acciones realizadas por el centro educativo promotoras de la diversidad y el diálogo.
- Incidir en el mensaje de la diversidad en las campañas de comunicación y en todas las acciones realizadas.
- Visibilizar el trabajo realizado en colaboración con entidades sociales.
- Emplear imágenes en informes y comunicaciones públicas que reflejen las diversidades presentes en la comunidad educativa sin caer en estereotipos.
- Todas las comunicaciones en redes sociales podrán acompañarse del hashtag #bizkaiaporlasdiversidades.

